

نام و نام خانوادگی : سئوالات امتحان درس : فارسی پایه : نهم نام دبیر : خانم شریفی - خانم نافع		باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ دبیرستان غیردولتی دخترانه هدایت (متوسطه اول) آزمون نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ تعداد صفحه : ۳ تعداد سؤال :		تاریخ آزمون : ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ مدت امتحان : ۶۰ دقیقه شماره صندلی : <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> مهر آموزشگاه </div>
ردیف	شرح سوالات			بارم
معنی واژگان (۱ نمره)				
۱- کدام گزینه برای قرار گرفتن در جای خالی مناسب است؟ «از بسیاری غلامان و سریر وی هیچ خبر ندارد» الف) مَلِک <input type="checkbox"/> ب) مَلِک <input type="checkbox"/> ج) مَلِک <input type="checkbox"/> ۲- معادل واژه ی «میغ»، «سحاب» است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ۳- در عبارات زیر، مترادف واژه های مشخص شده را بنویسید. - در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رَوَد، خوض ننماید. « - این ستد و داد مادر - فرزندی و جان منشانی، دو سویه است. «				
تاریخ ادبیات (۱ نمره)				
۴- «کیمیای سعادت و حقیقه الحقیقه» به ترتیب مربوط به کدام گزینه است؟ الف) نیما یوشیج، غزالی <input type="checkbox"/> ب) غزالی، خواجه نصیرالدین <input type="checkbox"/> ج) غزالی، سنایی <input type="checkbox"/> ۵- کتاب «مرزبان نامه» را سعدالدین وراوینی به زبان طبری برگردانده است. الف) درست <input type="checkbox"/> ب) نادرست <input type="checkbox"/> ۶- «اسرار التوحید» نوشته ی می باشد. (ابوسعید ابی الخیر، محمد بن منور) ۷- نام دیگر این کتاب «مجمع النوادر» است که در مورد چهار گروه از مردم نوشته شده است. «				
دانش زبانی (۵/۱ نمره)				
۸- بیت «اینک تو را چه شد کای مرغ خانگی کوشش نمی کنی، پری نمی زنی» چند جمله است؟ الف) سه جمله <input type="checkbox"/> ب) چهار جمله <input type="checkbox"/> ج) پنج نمره <input type="checkbox"/> ۹- در گروه اسمی «همان پنج گل باغچه ی زیبا» دو وابسته ی پسین وجود دارد. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ۱۰- از مصدر «ساختن»، «حال (مضارع) مستمر یا جاری، سوم شخص جمع» را بنویسید. ۱۱- تنهایی یکی از مصائب است. (سنگین، سنگین ترین، سنگین تر) ۱۲- هسته ی اسمی در مصراع «زی پدرش رفت و خبردار کرد» کدام است؟ ۱۳- «غنیمت» با کدام گزینه هم خانواده است؟ الف) غنی <input type="checkbox"/> ب) مغتنم <input type="checkbox"/> ج) اغنیا <input type="checkbox"/>				
دانش ادبی (۵/۱ نمره)				
۱۴- در مصراع «همی خاهم از کردگار جهان شناسنده ی آشکار و نهان» یک آرایه ی ادبی بیابید. ۱۵- در قالب شعری «مثنوی» فقط مصراع های دوم هم قافیه اند. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ۱۶- در مصراع «چه خوش گفت فردوسی پاکزاد»، آرایه ی تخلص وجود دارد. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ۱۷- مصراع «چو بفروختی، از که خواهی خرید؟»، پرسش انکاری است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ۱۸- در مصراع «ندانی که ایران ؟؟؟ من است جهان سر به سر زیر دست من است» ردیف را مشخص کنید. ۱۹- «تخلص» به معنای است. (خلاص شدن، خالص شدن) درک مطلب (۵/۲ نمره)				
۲۰- منظور از «سقف بی ستون»، در عبارت «فرش ولی زمین است و لکن سقفی بی ستون» چیست؟ ۲۱- در حکایت سفر، عبارت «گرد خویش می گردم تا آنچه نباید از خود دور کنم»، اشاره به «خودشناسی» دارد. الف) درست <input type="checkbox"/> ب) نادرست <input type="checkbox"/>				

۲۲- نوع لحن در عبارت «از گفتار خیره پرهیز کن داد ده تا داد یابی»، چیست؟

۲۳- کدام گزینه بر ریسک پذیر بودن و نترسیدن از مشکلات، تأکید دارد.

الف) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم

سرزنش ها گر کند خار مگیلان غم مخور

ب) این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود

هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار

۲۴- منظور از «دل بد کردن»، در مصراع «ای دل غم دیده، حالت، به شود، دل، بد مکن» ناامیدی و نگرانی است.

الف) درست ☐ ب) نادرست ☐

۲۵- عبارت کنایی «خودشکن» در بیت «آینه، چون نقش تو بنمود راست

خودشکن، آینه شکستن، خطاست» به چه معناست؟

۲۶- «بنفشه و نرگس» در بیت «تا کی آخر چو بنفشه، سر غفلت در پیش

حیف باشد که تو در خوابی و نرگس، بیدار» نماد

چه انسان هایی هستند؟

۲۷- عبارت «گوهر تن از گوهر اصل، بهتر بود» بیانگر چیست؟

معنی شعر و نثر (۲/۵ نمره)

۲۸- در هر یک از ابیات و عبارات زیر، معنی و مفهوم قسمتی که مشخص شده (زیر آن خط کشیده شده) را بنویسید.

الف) آفرینش، همه تنبیه خداوند دل است

دل ندارد که ندارد به خداوند، اقرار

ب) در حبس و خلوتم تا وارهم به مرگ

یا پر برآورم بهر پریدنی

ج) به چشم بصیرت به خود درنگر

تو را تا در آیین، زنگار نیست.

د) جانی ستاند از سلیم؟؟؟

ه) جان، مشو نومید، چون واقف به ای از سر غیب

و) سخنی را که از او پوشیده دارند، استراق سمع نکند.